

@ The Hop !

Chorégraphie : Carmel Hutchinson
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 comptes
Niveau : Novice
Musique : « *At The Hop* » by Danny & The Juniors [194 bpm]
« *At The Hop* » by Scooter Lee

1-8 ¼ left, behind, ¼ right, hold, ¼ right, behind, ¼ left, hold

1-2 ¼ de tour à gauche et poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD

3-4 ¼ de tour à droite et poser le PD devant, hold

5-6 ¼ de tour à droite et poser le le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG

7-8 ¼ de tour à gauche et poser le PG devant, hold

9-16 Forward, ½ left, forward, hold, run, run, run, hold

1-4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, hold

5-8 Avancer en courant : PG, PD, PG, hold

17-24 ¼ left, behind, ¼ right, hold, ¼ right, behind, ¼ left, hold

1-2 ¼ de tour à gauche et poser le PD à droite, croiser le PG derrière le PD

3-4 ¼ de tour à droite et poser le PD devant, hold

5-6 ¼ de tour à droite et poser le le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG

7-8 ¼ de tour à gauche et poser le PG devant, hold

25-32 Forward, ½ left, forward, hold, run, run, run, hold

1-4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, hold

5-8 Avancer en courant : PG, PD, PG, hold

33-40 Forward, hold, ½ right, hold, ½ right, hold, ¼ right, hold

1-4 PD devant, hold, ½ tour à droite et poser le PG en arrière, hold

5-8 ½ tour à droite et poser le PD en avant, hold, ¼ de tour à droite et poser le PG à gauche (PDC sur le PG)

41-48 Forward right & left toe-heel struts

1-4 Pointer le PD devant, poser le talon droit, pointer le PG devant, poser le talon gauche

4-8 Pointer le PD devant, poser le talon droit, pointer le PG devant, poser le talon gauche

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>