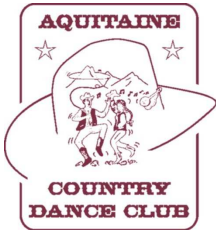


Cowboy Honeymoon



Chorégraphie : Patricia Chaudot
Description : Danse en ligne (polka), 4 murs, 32 comptes
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Cotton Eyed Joe » by The Rednex (144 bpm / CD : Sex & Violins)
« Mama's Got The Know How » by Frenchie Burke

1-8 Shuffle, shuffle, heel switches, toe switches

- 1&2 Triple step en avant (DGD)
3&4 Triple step en avant (GDG)
5&6 Talon droit devant en diagonale, ramener le PD près du PG, talon gauche devant en diagonale
&7&8 Ramener le PG près du PD, pointe du PD derrière en diagonale, ramener le PD près du PG, pointe du PG derrière en diagonale

9-16 Heel switches, heel, heel slap, jump, cross, ½ turn, stomp

- 1&2 PG près du PD, talon droit devant en diagonale, PD près du PG, talon gauche devant en diagonale
&3&4 PG près du PD, talon droit devant, lever le genou droit et slap main gauche sur le talon droit, slap main droite sur le talon droit
5-6 Jump pieds écartés, jump en croisant PD devant PG
7&8 Dérouler d'un ½ tour à gauche (PDC sur le PG), stomp PD, stomp PG

17-24 Weave, vaudeville, cross shuffle

- 1&2 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG
&3&4 PG à gauche, PD croisé devant le PG, PG à gauche, taper le talon droit devant en diagonale
&5&6 PD près du PG, croiser le PG devant le PD, PD à droite, taper le talon gauche devant en diagonale
&7&8 PG près du PD, cross triple vers la gauche (DGD)

25-32 Stomp, ¼ turn, swivet

- 1-2 Stomp PG à gauche, stomp PD derrière le PG
&3&4 Soulever les pointes, reposer au sol en faisant 1/8 de tour à droite sur les talons x2
&5&6 Swivet à droite avec la main droite sur le chapeau, x 2
&7&8 Swivet à gauche avec la main gauche sur le chapeau, x 2

Et on recommence !

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC= Poids Du Corps

Trad. et adapt. ACDC64