

Cadillac Tears

Chorégraphie : Marg Jones
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : *Cadillac Tears* by Kevin Denney (132 bpm)

1-8	<u>Rock, recover, triple step ½ turn right, rock, recover, triple step ¾ turn left</u>	
1-2	Rock PD devant, retour du PDC sur le PG	
3&4	Triple step ½ tour à droite (DGD)	6h
5-6	Rock PG devant, retour du PDC sur le PD	
7&8	Triple step ¾ de tour vers la gauche (GDG)	9h
9-16	<u>Point toes right, left, touch heels front, rock, recover, triple step ½ turn right</u>	
1&2&	Pointer le PD à droite, ramener le PD à côté du PG, pointer le PG à gauche, ramener le PG à côté du PD	
3&4&	Talon du PD devant, ramener le PD à côté du PG, talon du PG devant, ramener le PG à côté du PD	
5-6	Rock PD en avant, retour du PDC sur le PG	
7&8	Triple step ½ tour à droite (GDG)	3h
17-20	<u>Jazz box with triple step, turning ¼ left</u>	
1-2	PG croisé devant le PD, PD derrière	
3&4	Triple step ¼ de tour vers la gauche (GDG)	12h
21-24	<u>½ vine right, triple step in place</u>	
1-2	PD à droite, croiser le PG derrière le PD	
3&4	Triple step sur place (DGD)	12h
25-28	<u>½ vine left, triple step in place</u>	
1-2	PG à gauche, croiser le PD derrière le PG	
3&4	Triple step sur place (GDG)	12h
29-32	<u>Step, pivot ¼ left, stomp, stomp</u>	
1-2	PD devant, pivoter d'¼ de tour vers la gauche (PDC sur le PG)	
3-4	Stomp PD, stomp PG	

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB