

Caught in the act

Chorégraphie : Ann Wood

Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : « *Who's Been Sleeping In My Bed* » by Glenn Frey [108 bpm / Solo Collection]
« *It Don't Get Better Than This* » by Rodney Crowell [124 bpm / Life Is Messy]

1-8 Right kick ball cross twice, rock, rock sailor step

1&2 Kick PD devant en diagonale, PD près du PG, croiser le PG devant le PD

3&4 Répéter les comptes 1&2

5-6 Rock PD à droite, retour du PDC sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG, PG près du PD, PD près du PG

9-16 Left kick ball cross twice, rock, rock sailor turn 1/4

1&2 Kick PG devant en diagonale, PG près du PD, croiser le PD devant le PG

3&4 Répéter les comptes 1&2

5-6 Rock PG à gauche, retour du PDC sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche avec le PD, PG devant 9h

17-24 Rock, rock, right coaster step, rock, rock triple turn 1/2 to left

1-2 Rock PD devant, retour du PDC sur le PG

3&4 PD en arrière, PG près du PD, PD devant

5-6 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD

7&8 Triple step arrière en faisant un 1/2 tour à gauche (GDG) 3h

25-32 Syncopated forward rock steps, back left shuffle, rock step

1-2 Rock PD devant, retour du PDC sur le PG

&3-4 PD près du PG, rock PG devant, retour du PDC sur le PD

5&6 Triple step arrière (GDG)

7-8 Rock PD derrière, retour du PDC sur le PG

33-40 Right and left touch holds, right & left heel switches, step forward, 1/4 pivot turn left

1-2 Pointer PD à droite, hold

&3-4 PD près du PG, pointer PG à gauche, hold

&5&6 PG près du PD, talon droit devant, PD près du PG, talon gauche devant

&7-8 PG près du PD, PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur le PG) 12h

41-48 Cross shuffle, pivot turn to right, cross rock, side shuffle

1&2 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG

3-4 1/4 de tour à droite et PG en arrière, 1/4 de tour à droite et PD près du PG 6h

5-6 Rock PG croisé devant le PD, retour du PDC sur le PD

7&8 Triple step vers la gauche (GDG)

49-56 Cross touch, slow heel jacks

1-2& Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG derrière le PD, poser le talon du PG au sol

3-4 Talon droit devant en diagonale, hold

&5-6 PD près du PG, croiser le PG devant le PD, hold

&7-8 PD près du PG, talon gauche devant en diagonale, hold

57-64 Cross, turn 1/4 right, coaster step, walk, walk, shuffle

&1-2 PG près du PD, croiser le PD devant le PG, 1/4 de tour à droite et PG en arrière 9h

3&4 PD en arrière, PG près du PD, PD devant

5-6 Avancer PG, PD (ou tour complet vers la gauche)

7-8 Triple step devant (GDG)

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirts.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>