

C'est La Vie

(a. k. a. You never can tell)

Chorégraphe : Minna Liljamo
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes
Niveau : Débutant/intermédiaire
Musique : "You Never Can Tell" by Scooter Lee
"Only in America" by Brooks & Dunn
"Go West" by Brooks & Dunn

1-8 Side strut, across strut, shuffle side, rock step

1-2 Pointer le PD à droite, abaisser le talon droit
3-4 Pointer le PG devant le PD, abaisser le talon gauche
5&6 Triple step à droite (DGD)
7-8 Rock step arrière PG, revenir PDC sur le PD

9-16 Step, clap, turn ½, clap, turn ½, clap, rock step

1-2 Poser le PG à gauche, hold et clap en même temps
3-4 Pivoter d'un ½ tour vers la gauche sur la plante du PG et poser le PD à droite, hold et clap
5-6 Pivoter d'un ½ tour vers la droite sur la plante du PD et poser le PG à gauche, hold et clap
7-8 Rock step PD en arrière, revenir PDC sur le PG

17-24 Touch, step across, touch, step across, rock step, shuffle ½ turn

1-2 Pointer le PD à droite, croiser le PD devant le PG
3-4 Pointer le PG à gauche, croiser le PG devant le PD
5-6 Rock step avant PD, revenir PDC sur le PG
7&8 Triple step arrière avec un ½ tour à droite (DGD)

25-32 Touch, step across, touch, step across, rock step, shuffle ½ turn

1-2 Pointer le PG à gauche, croiser le PG devant le PD
3-4 Pointer le PD à droite, croiser le PD devant le PG
5-6 Rock step avant PG, revenir PDC sur le PD
7&8 Triple step arrière avec un ½ tour à gauche (GDG)

33-40 Step side, shimmy, clap, grapevine turn ¼

1-4 Poser PD à droite, glisser le PG à côté du PD en remuant les épaules, clap sur le compte 4
5-8 Poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant avec un ¼ de tour à gauche, scuff PD devant

41-48 Step side, shimmy, clap, grapevine turn ¼

1-4 Poser PD à droite, glisser le PG à côté du PD en remuant les épaules, clap sur le compte 4
5-8 Poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant avec un ¼ de tour à gauche, scuff PD devant

49-56 Toe-heel jazz box turning ¼ to right

1-8 Croiser la pointe du PD devant le PG, abaisser le talon, pointer le PG derrière, abaisser le talon, pointer le PD à droite avec un ¼ de tour à droite, abaisser le talon, pointer le PG à côté du PD, abaisser le talon

Option : Vous pouvez faire des snaps à chaque fois que vous abaissez les talons

57-64 Twist to the right, clap, twist to the left, clap

1-4 Pivoter les talons vers la droite, pivoter les pointes vers la droite, pivoter les talons vers la droite, clap
5-8 Pivoter les talons vers la gauche, pivoter les pointes vers la gauche, pivoter les talons vers la gauche, clap

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>