

CMR Rah Rumba

Chorégraphie : Stella Wilden

Description : Rumba en ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : « *Meet Me In Corpus* » by Larry Joe Taylor (CD : Coastal & Western)
« *Tricky Moon* » by George Ducas (144 bpm / CD : Most Awesome Linedancing Album)
"He drinks tequila" by Sammy Kershaw (128 bpm / CD : I finally found someone)

1-8 Left side, together, forward, hold, right side, together, forward, hold

- 1 PG à gauche
- 2 PD à côté du PG
- 3 PG devant
- 4 Pause
- 5 PD à droite
- 6 PG à côté du PD
- 7 PD devant
- 8 Pause

9-16 Left rock forward, rock back, rock forward, rock back

- 1 Rock PG devant
- 2 Retour du poids du corps sur le PD
- 3 Rock PG derrière
- 4 Retour du poids du corps sur le PD
- 5 Rock PG devant
- 6 Retour du poids du corps sur le PD
- 7 Rock PG derrière
- 8 Retour du poids du corps sur le PD

17-22 Step, hold, left ½ turn, hold, rock step

- 1 PG devant
- 2 Pause
- 3 ½ tour à gauche en pivotant sur la plante du PG, PD en arrière
- 4 Pause
- 5 Rock PG en arrière
- 6 Retour du poids du corps sur le PD

23-28 Step, hold, left ½ turn, hold, rock step

- 1 PG devant
- 2 Pause
- 3 ½ tour à gauche en pivotant sur la plante du PG, PD en arrière
- 4 Pause
- 5 Rock PG en arrière
- 6 Retour du poids du corps sur le PD

29-32 Left step ¼ turn left, hold, step right together, hold

- 1 PG légèrement devant avec un ¼ de tour à gauche
- 2 Pause
- 3 PD à côté du PG
- 4 Pause

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>