

First cha

Chorégraphie : María Lippe
Description : Danse en ligne, 2 murs, 16 compes
Musique : « *Un Momento Alla* » by Rick Trevino [96 bpm]
« *Under The Moon* » by Redfern & Crookes [114 bpm]
« *Let's Get Loud* » by Jennifer Lopez [140 bpm]
Départ : Sur les paroles
Source : Archives Kickit

1-7 **Side, rock step, left chassé, back rock step**

1-2-3 PD à droite, rock PG croisé devant le PD, retour du PDC sur le PD
4&5 Triple step vers la gauche (GDG)
6-7 Rock PD croisé derrière le PG, retour du PDC sur le PG

8-11 **Right shuffle, step turn**

8&1 Triple step en avant (DGD)
2-3 PG devant, ½ tour à droite (finir avec le PDC sur le PD)

12-16 **Left shuffle, sway and side**

4&5 Triple step en avant (GDG)
6-7 Rock PD à droite en balançant les hanches vers la droite, retour du PDC sur le PG en balançant les hanches vers la gauche
8& PD à droite, PG à côté du PD

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>