

Simply Cha Cha

Chorégraphie : Barry Durand
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes (cha cha)
Niveau : Débutant
Musique : « *When The Sun Goes Down* » by Kenny Chesney & Uncle Kracker (105 bpm)
« *I Will Be* » by Wynonna '96 bpm)
« *Oh Girl* » by Vince Gill (104 bpm)
« *Trouble With Goodbye* » by LeAnn Rimes (108 bpm)
Source : Kickit

1-9 Side step, forward back basic

1-2-3 PD à droite, rock PG devant, retour du PDC en arrière sur le PD
4&5 Triple step en arrière (GDG)
6-7 Rock PD derrière, retour du PDC devant sur le PG
8&1 Triple step en avant (DGD)

10-17 Chase turn

2-3 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur le PD)
4&5 Triple step en avant (GDG)
6-7 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur le PG)
8&1 Triple step en avant (DGD)

18-25 Point & crosses, ¼ turn and back lock step

2-3 Pointer le PG à gauche, croiser le PG devant le PD
4-5 Pointer le PD à droite, croiser le PD devant le PG
6-7 Pointer le PG à gauche, ¼ de tour à gauche en croisant le PG devant le PD (PDC sur le PG)
8&1 Triple step lock en arrière : PD en arrière, PG légèrement croisé devant le PD, PD en arrière

26-33 Hip bumps and cha-cha-cha

2-3 Hip bump gauche, hip bump droit
4&5 Triple step vers la gauche (GDG)
6-7 Hip bump droit, hip bump gauche
8&1 Triple step vers la droite (DGD)
La danse reprend sur ce compte 1 à la fin du triple step, le dernier pas vers la droite est le premier pas de la danse

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>