

# Start a Love Train

**Chorégraphie :** Max Perry  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs, Swing Rhythm  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** "Love Train" by Glenn Rogers (CD " Love Train")  
**Source :** Workshop avec Max Perry, Salon de Provence, Juillet 2006

- 1-8** **Heel grind rock ¼ turn, right coaster step, left heel bounce, kick**  
1-2 Ecraser le talon droit devant en effectuant un ¼ de tour à droite, pas PG en arrière (3:00)  
3&4 Coaster Step : PD derrière, PG près du PD, PD devant  
5 Placer le PG devant (le poids du corps reste sur le PD)  
6-7 Lever et baisser le talon gauche x 2  
8 Kick PG devant
- 9-16** **Back rock, forward rock, back rock, ¼ pivot turn right**  
1-2 Rock arrière PG, PD sur place (recover)  
3-4 Rock avant PG, PD sur place(recover)  
5-6 Rock arrière PG, PD sur place (recover)  
7-8 PG devant et ¼ de tour à droite, pas PD sur place (6:00)
- 17-24** **Cross, side, sailor shuffle (jose' cuervo), cross, side, sailor shuffle**  
1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG sur place  
5-6 Croiser PD devant PG, PG à gauche  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD sur place
- 25-32** **Cross, step back & turn ½, shuffle side & turn ¼, ½ pivot turn, shuffle**  
1-2 Croiser PG devant PD, PD derrière en effectuant un ½ tour à gauche (12:00)  
3&4 Triple step gauche vers la gauche et ¼ de tour à gauche à la fin du triple (9:00)  
5-6 Pas PD devant et ½ tour à gauche, pas PG sur place(3:00)  
7&8 Triple step droit en avant
- 33-40** **Touch turn, touch turn, pivot turn, shuffle step**  
1-2 ¼ de tour à droite et touch pointe gauche à gauche, déposer le talon (6:00)  
3-4 ½ tour à droite et touch pointe droite à droite, déposer le talon & ¼ de tour à droite (3:00)  
5-6 PG devant & ½ tour à droite, PD sur place (regular pivot turn) (9:00)  
7&8 Triple step gauche en avant
- 41-48** **Touch turn, touch turn, pivot turn, shuffle step**  
1-2 ¼ de tour à gauche et touch pointe droite à droite, déposer le talon (6:00)  
3-4 ½ tour à gauche et touch pointe gauche à gauche, déposer le talon & ¼ de tour à gauche (9:00)  
5-6 PD devant & ½ tour à gauche, PG sur place (regular pivot turn) (3:00)  
7&8 Triple step droit en avant
- 49-56** **Side rock, syncopated weave right**  
1-2 Rock PG à gauche, PD sur place (recover)  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5 PD à droite  
6&7-8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD, PD à droite
- 57-64** **Sailor shuffle, sailor shuffle turning ½ right, ½ pivot turn, shuffle forward**  
1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG sur place  
3&4 Croiser PD derrière PG, ½ tour à droite, PG sur place, PD sur place (9:00)  
5-6 PG devant & ½ tour à droite, pas PD sur place (3:00)  
7&8 Triple step gauche en avant

Trad. et adapt. MB / [aicirts.country@yahoo.fr](mailto:aicirts.country@yahoo.fr)



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>