

Tailgate

Chorégraphie : Dan Albro
Description : Dans en ligne, 4 murs, 32 comptes (WCS)
Niveau : Novice
Musique : « Tailgate » by Neal McCoy [130 bpm / That's Life]
Départ : Sur les paroles

1-8 Heel, hold, &, heel, &, step, walk, walk, lunge, touch
1-2 Talon droit devant, hold
&3&4 PD à côté du PG, talon gauche devant, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Avancer PG, PD
7-8 Grand pas PG à gauche, glisser le PD près du PG (tourner légèrement le corps vers la droite)
Style : Sur les comptes 5 à 8, faites semblant de jouer au bowling (strike !!!)

9-16 Shuffle back, shuffle turn ½, shuffle turn ½, out, out, clap
1&2 Triple step en arrière (DGD)
3&4 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
5&6 ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche et PD derrière
&7-8 PG à gauche, PD à droite, clap
Option plus facile pour les comptes 3&4-5&6: Ne tournez pas. Faites juste des « triple step » en arrière (GDG et DGD)

17-24 Two hips right, two hips left, hop forward, clap, hop forward, clap
1-4 Hip bump à droite 2 x, hip bump à gauche 2x
&5-6 PD devant, PG à gauche, clap
&7-8 PD devant, PG à gauche, clap

25-32 Shuffle side, rock, step, shuffle turn ¼ right, rock, step
1&2 Triple step à droite (DGD)
3-4 Rock PG croisé derrière le PD, retour du PDC sur le PD
5&6 PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche et PG derrière
7-8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG devant

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>