

Wanna Be Me

Chorégraphie : Ed Lawton
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Intermédiaire
Musique : « *Who Wouldn't Wanna Be Me* » by Keith Urban [126 bpm Cha / CD: *Golden Road*]

1-8 Rock step, cross shuffle, side ¼, ¼, ¼

1-2 Rock step PG à gauche, revenir sur le PD
3&4 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD
5-6 PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant le PG à gauche
7-8 ¼ de tour à gauche en posant la PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant le PG à gauche
Note : Effectuez les comptes 5-8 comme si vous dessiniez une boîte au sol.

9-16 Cross rock, shuffle, full unwind, shuffle

1-2 Cross rock PD devant le PG, retour sur le PG
3&4 Triple step vers la droite (DGD)
5-6 Toucher la pointe du PG derrière le PD, tour complet à gauche (PDC sur le PG)
7&8 Triple step vers la droite (DGD)

17-24 Cross rock, shuffle ¼ turn, kick & heel & toe ¼ turn step

1-2 Cross rock PG devant le PD, retour sur le PD
3&4 Triple step côté (GDG) avec ¼ de tour à gauche
5&6 Kick PD devant, pas PD en arrière, toucher le talon gauche devant
&7-8 Ramener PG à côté du PD, toucher la pointe droite derrière le PG, ¼ de tour à droite en posant le talon droit au sol

25-32 Sailor step, rock, rock, cross shuffle

1&2 PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche
3-4 Cross rock PD devant le PG, retour sur le PD
5-6 Rock step PD à droite, retour sur le PG
7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicrits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>