

Zoot Suit Jive

Chorégraphie : Max Perry

Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes

Musique :
« *Zoot Suit Riot* » by The Cherry Poppin' Daddies [Zoot Suit Riot]
« *Boogie Back To Texas* » by Asleep At The Wheel [184 bpm]
« *House Of Blue Lights* » by Asleep At The Wheel [182 bpm]
« *In the mood* » by The Andrews Sisters
« *Swing the mood* » by Jive Bunny

Source : Kickit

1-16 4 toe-heel steps back, 4 ¼ turns left with swivels

1-4 Pointe du PD en arrière, déposer le talon au sol, pointe du PG en arrière, déposer le talon au sol

5-8 Répéter les comptes 1-4

Style : N'hésitez pas à faire des snaps

1-8 PD devant & ¼ de tour à gauche, PG sur place (répéter 3 fois)

Style : Sur le premier pas, orientez la pointe du PD vers la droite, puis lorsque vous faites le swivel ¼ de tour à gauche, orientez la pointe du PG vers la gauche comme si vous dansiez le twist. Les bras sont baissés, les coudes légèrement fléchis, les paumes vers l'extérieur et les doigts écartés.

17-24 Jump forward, together, jump back, together, shoulder rolls

&1-2 PD devant, PG près du PD, hold.

Les bras sont croisés au niveau de la poitrine

&3-4 PD en arrière, PG près du PD, hold

Les bras reviennent le long du corps ou sur les cuisses

5-6 Rouler l'épaule droite de l'avant vers l'arrière

7-8 Rouler l'épaule gauche de l'avant vers l'arrière

25-32 Jump forward, together, jump back, together, jump out, out, hold, in, in, hold

&1-2 PD devant, PG près du PD, hold.

Les bras sont croisés au niveau de la poitrine

&3-4 PD en arrière, PG près du PD, hold

Les bras reviennent le long du corps ou sur les cuisses

&5-6 PD à droite, PG à gauche, hold

Les bras sont baissés de part et d'autre du corps, paumes vers le bas

&7-8 Retour du PD au centre, PG près du PD, hold

Les bras sont croisés au niveau de la poitrine

33-40 Shuffle right, rock step, shuffle left, rock step

1&2 Triple step à droite (DGD)

3-4 Rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD

5&6 Triple step à gauche (GDG)

7-8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG

41-48 Shuffle right, rock step, 3 count turn left, touch together

1&2-3-4 Triple step à droite (DGD), rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD

5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière

7-8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, toucher la pointe du PD près du PG (rolling vine)

49-56 3 shuffles back, step back, touch

1&2-3&4 Triple step en arrière (DGD), triple step en arrière (GDG)

5&6-7-8 Triple step en arrière (DGD), PG en arrière, toucher le PD près du PG

57-64 Walk, walk, kick ball change, kick ball change, ¼ turn left

1-2 Avancer pD, PG

3&4 Kick PD devant, pas en arrière sur la plante du PD, PG sur place

5&6 Répéter les comptes 3&4

7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur le PG)

Trad. et adapt. MB / aicrits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>